



Cuadernos sobre medios
de vida y gestión de riesgos
N° 2

Del mapeo participativo a la maqueta comunitaria
como instrumento de comunicación para el desarrollo
con énfasis en gestión de riesgos

Del mapeo participativo a la maqueta comunitaria
como instrumento de comunicación para el desarrollo
con énfasis en gestión de riesgos

Cuadernos sobre Medios
de Vida y Gestión de Riesgos
N°2

Comisión Europea
Fundación Ayuda en Acción Honduras
Fundación San Alonso Rodríguez
Sur en Acción

DIPECHO VIII

Orocuina, Choluteca
Honduras,
Diciembre 2013

CUADERNOS SOBRE MEDIOS DE VIDA Y GESTIÓN DE RIESGOS Nº 2

Coordinación de la serie:

Josefina Salgado
Mario Ardón Mejía
Héctor Javier Gonzales

DEL MAPEO PARTICIPATIVO A LA MAQUETA COMUNITARIA COMO INSTRUMENTO DE COMUNICACIÓN PARA EL DESARROLLO CON ÉNFASIS EN GESTIÓN DE RIESGOS

Autores:

Héctor Javier Gonzales
Mario Ardón Mejía
Ricardo Morales

Fotografías:

Mario Ardón Mejía

Diagramación y Diseño:

La Fábrica Estudio

1a. Edición, Enero de 2014

Impreso por:

Lithocom

© Fundación Ayuda en Acción Honduras

Col. San Carlos, Avenida República del Ecuador,
No. 342. Tegucigalpa, D.C. Honduras, C.A.
Teléfonos: (504) 2236-8832, 2236-9249,
2236-9302

Correo electrónico:
informacion.honduras@ayudaenaccion.org

“Este documento ha sido producido por el Proyecto Fortaleciendo Capacidades de RRD y Resiliencia Comunitaria en Tres Municipios del Trópico Seco de Honduras “RECO SUR” DIPECHO VIII, ejecutado por la Fundación Ayuda en Acción con el apoyo económico de la Comisión Europea. Los puntos de vista expresados aquí, no deben ser tomados de forma alguna, como reflejando la opinión oficial de la Comisión Europea”.

“El Departamento de Ayuda Humanitaria de la Comisión Europea, es uno de los más grandes financiadores del mundo de operaciones de ayuda humanitaria. Su mandato no sólo incluye la financiación del socorro frente al desastre, sino también el apoyo a actividades de preparación para desastres, particularmente a nivel local. A través de su programa de preparación para el desastre (DIPECHO) asiste a la población vulnerable que vive en las regiones más susceptibles al desastre en el mundo para reducir el impacto de los desastres naturales en su vida y en sus medios de vida. “

Un producto con la participación de:
Comisión Europea
Fundación Ayuda en Acción Honduras
Fundación San Alonso Rodríguez
Sur en Acción



Del mapeo participativo a la maqueta comunicaria
como instrumento de comunicación para el desarrollo
con énfasis en gestión de riesgos

Cuadernos sobre Medios
de Vida y Gestión de Riesgos
Nº2

Reconocimientos

La Fundación Ayuda en Acción Honduras en esta oportunidad agradece la participación entusiasta de pobladoras y pobladores de las 17 comunidades participantes en el DIPECHO VIII y muy especialmente de las aldeas de: El Tablón de Santa Cruz de Orocuina, El Tamarindo, Liure y Las Flores, Soledad que han participado activamente en el proceso del mapeo a la maqueta comunitaria para el desarrollo de un instrumento de comunicación que permite impulsar acciones articuladas para gestión de riesgos a nivel territorial. Este cuaderno refleja el esfuerzo del equipo técnico del Proyecto Fortaleciendo las Capacidades de RRD y Resiliencia Comunitaria en Tres Municipios del Trópico Seco de Honduras (RECO SUR-DIPECHO VIII) que acompaña directamente con la colaboración activa de los equipos técnicos de la ADT1: Choloteca Norte, del socio local Sur en Acción y Fundación San Alonso Rodríguez. Agradecemos infinitamente a todas y todos los vinculados a éste valioso esfuerzo, reconociendo que el mismo ha incentivado el surgimiento de una serie de cuadernos temáticos de la cual presentamos el cuaderno N°2: **Del Mapeo Participativo a la Maqueta Comunitaria como Instrumento de Comunicación para el Desarrollo con Énfasis en Gestión de Riesgos.**



Tabla de contenido

- 6 Introducción
- 9 Antecedentes
- 11 El mapeo participativo comunitario de infraestructura servicios y recursos humanos.
- 17 Las maquetas comunitarias, su elaboración y utilización
- 22 El proceso participativo de delimitación de espacios diferenciados y vaciado de informaciones complementarias en la maqueta
- 30 Hacia una valoración del proceso
- 32 Aplicaciones prácticas de la maqueta topográfica comunitaria
- 34 Consideraciones finales
- 36 Bibliografía

Introducción

En julio del año 2012 inició el Proyecto **Fortaleciendo las Capacidades de Reducción de Riesgos a Desastres y Resiliencia Comunitaria en Tres Municipios del Trópico Seco de Honduras**. Con una cobertura en Municipios de Orocuina, Departamento de Choluteca y en Departamento de El Paraíso los municipios de Liure y Soledad. Con esta iniciativa, se busca contribuir a incrementar la capacidad de respuesta y resiliencia para la Reducción de Riesgos a Desastres (RRD), bajo un enfoque multi-amenaza, con énfasis en la gestión

del riesgo a sequías, mediante una metodología de participación incluyente, que permita influenciar e incidir a nivel de la zona sur, priorizada para ser región modelo en el Plan de Nación.

Este cuaderno hace un recorrido del mapeo participativo a la maqueta comunitaria, tiene como soporte el trabajo de acompañamiento mediante la recreación del mapeo y la maqueta topográfica comunitaria con el fin de promover el desarrollo de capacidades creativas de pobladoras

y pobladores para el manejo y aprovechamiento de las oportunidades y recursos dentro del territorio, mediante prácticas adecuadas de gestión aplicada y socializada de las informaciones generadas de forma participativa. Bajo esta propuesta innovadora, se rescata y valora los conocimientos de las y los líderes de las diferentes unidades habitacionales localizadas dentro del territorio comprendido por la aldea, a partir de una dinámica de aprender haciendo y enseñando a la vez. Para ello, se realizaron reuniones y presentaciones en intercambios y foros orientados a buenas prácticas agrícolas y gestión de riesgo entre organizaciones de dentro y fuera del área de intervención del Proyecto Fortaleciendo las Capacidades de RRD y Resiliencia Comunitaria en Tres Municipios del Trópico Seco de Honduras (RECOSUR-DIPECHO VIII).

Se cuenta con un programa mensual de radio-**La Voz Comunitaria Reduciendo Riesgos, transmitido desde la emisora comunitaria regional Estéreo Oro** del Municipio de Orocuina, la radio local Estéreo Generación y un programa televisivo por el canal local **Libre TV** del Municipio de Liure, desde el cual, se difunden los testimonios de los propios involucrados en el proceso.

El tránsito del mapeo participativo hasta la maqueta topográfica comunitaria, se desata a partir de la necesidad de impulsar acciones articuladas dentro del territorio comunitario. Con

el fin de ilustrar nuestra propuesta metodológica, utilizaremos los datos de la Comunidad de El Tablón de Santa Cruz, Orocuina, la propuesta puede ser adaptable con sus respectivas aplicaciones a otras unidades territoriales mayores. En las maquetas, se incorpora una diversidad de informaciones ambientales, sociales y económicas que van desde manifestaciones culturales, hasta la gestión de riesgos donde se comparten conocimientos, buenas prácticas y lecciones aprendidas que son involucradas en la aplicación del mapeo y la representación topográfica dentro de las maquetas, en esta dinámica, es posible identificar aspectos como las carencias en el manejo de los cultivos, animales, áreas de pasto, estrategias para la gestión de agua para las comunidades, la presencia de recursos y oportunidades, las amenazas y aspectos vulnerables a nivel de cada uno de los espacios diferenciados. Además se tiene en cuenta las condiciones para el mejoramiento en cuanto al desarrollo de viviendas y espacios más adecuados para reducción de riesgos.

Durante el proceso, se tiene en consideración la búsqueda de generar momentos y espacios para reflexiones participativas, buscando que se desaten posibilidades de acciones conjuntas aprovechables como oportunidades de articulación para el desarrollo interactivo incluyente. El propósito es propiciar, espacios e instrumentos para apoyar la reflexión para que pobladores, pobladoras y los acompañantes de proceso, puedan partir de

fundamentos y argumentos apropiados para la toma de decisiones.

Los aportes del Proyecto Fortaleciendo las Capacidades de RRD y Resiliencia Comunitaria en Tres Municipios del Trópico Seco de Honduras (RECOSUR-DIPECHO VIII). Han sido el acompañamiento en el mapeo durante el proceso inicial de abordaje comunitario, la construcción de las maquetas comunitarias y el vaciado de las informaciones, lo cual ha generado una dinámica de vinculación entre los actores comunitarios y otros actores de otras comunidades y regiones. Donde la maqueta se convierte en un instrumento y estrategia para la facilitación de la socialización visualizada y convincente de informaciones de interés para los mismos pobladores y pobladoras, pero también para la difusión de informaciones dirigidas hacia otros actores públicos y privados para incidir en la toma de decisiones favorables para las iniciativas de desarrollo del territorio, promovidas bajo el protagonismo de los propios pobladores y pobladoras.

Las reflexiones participativas generadas a partir de las presentaciones de los participantes, propicia mayores conocimientos, y progresivamente, se van planteado iniciativas de atención participativa a las comunidades de aprendizaje y así enfrentar con mayor propiedad múltiples riesgos en el futuro.

El proceso de acompañamiento del Proyecto Fortaleciendo las Capacidades de RRD y Resiliencia

Comunitaria en Tres Municipios del Trópico Seco de Honduras (RECOSUR-DIPECHO VIII), está desarrollando iniciativas de acompañamiento al desarrollo de habilidades, conocimientos y capacidades de investigación aplicada a observadoras y observadores de la vida en sentido amplio y específico en Comunidades de Aprendizaje, quienes han formado parte del proceso de mapeo, construcción e incorporación socializada de contenidos dentro de la maqueta comunitaria. En el *“Foro de buenas prácticas agrícolas y gestión de riesgo”*, se realizó una presentación de espacios diferenciados del territorio de la Aldea de Santa Cruz utilizando y demostrando la funcionalidad de la maqueta comunitaria, como instrumento para facilitar la comunicación de contenidos por parte de actores locales y externos.

Las y los pobladores manifiestan la importancia del mapeo participativo hasta llegar a la conformación y consolidación en la maqueta como fundamento para el desarrollo territorial, mediante la articulación de esfuerzos que progresivamente contribuye al planeamiento bajo una visión integral del territorio. Las lecciones aprendidas durante el proceso, se difunden por radio y televisión en espacios promovidos por el Proyecto Fortaleciendo las Capacidades de RRD y Resiliencia Comunitaria en Tres Municipios del Trópico Seco de Honduras (RECOSUR-DIPECHO VIII), buscando la apropiación de las comunidades de cobertura, más allá de los y las involucrados directamente.

Antecedentes

En la Región Sur de Honduras, ubicada dentro de un contexto de multi-amenazas, se han realizado esfuerzos de acompañamiento en procesos de investigación y acompañamiento participativo orientado a la gestión del riesgo, ordenamiento territorial con visión de desarrollo integral. En los últimos tiempos las instituciones de cooperación al desarrollo, están incorporando el mapeo participativo y la maqueta comunitaria para caracterizar el territorio, analizar la dinámica demográfica, indagar las variables desde las

percepciones de la población, enfatizando riesgos múltiples en la Región Golfo de Fonseca en Honduras. El mapeo participativo y maqueta comunitaria, constituyen instrumentos idóneos como estrategias de desarrollo territorial para articular medios de vida familiares y comunitarios.

El mapeo y la maqueta elaborados y consolidados socializadamente, permiten visualizar espacios diferenciados del territorio, visibilizar los territorios proclives a eventos adversos de mayor frecuencia

que van desde inundaciones a la ocurrencia de sequías, cuyos efectos negativos, se hacen sentir como consecuencia de la variabilidad al cambio climático. Por otra parte en las maquetas es posible vaciar e ir sistematizando en contexto mediante informaciones generadas socialmente como niveles de bienestar de las familias, tipologías de las viviendas, inventarios de infraestructura y servicios, recursos humanos, percepción de riesgos, actores y espacios más vulnerables, etc., así como informaciones generadas por otros instrumentos de investigación participativa y no participativa.

El acompañamiento busca articular acciones, considerando el análisis participativo de situaciones a nivel individual, familiar y comunitario. Hay que destacar aportes externos, coherentes con la búsqueda de respuestas junto al protagonismo activo de pobladoras, pobladores, organizaciones e instituciones. Que durante el proceso de acompañamiento han promovido una serie de acciones integradoras.

Las instituciones vinculadas al desarrollo con propuestas de prevención, mitigación y recuperación de eventos adversos, están implementando la maqueta comunitaria, considerándola como un poderoso instrumento de comunicación y articulación de iniciativas de pobladoras y pobladores para ejecutar acciones de incidencia pública y política que permitan obtener mejores posibilidades de vida, mediante acciones

de protección, conservación y aprovechamiento de sus recursos y oportunidades.

La maqueta contribuye a la generación de la reflexión participativa visualizada y articulada sobre la complejidad de la realidad del territorio, posibilitando el análisis y generación de propuestas de desarrollo entre espacios y actores diferenciados. La maqueta comunitaria favorece significativamente a la gestión de riesgos, pues permite localizar espacial y temporalmente los factores potenciales y limitantes para tomar decisiones acordes al desarrollo territorial. A partir del desarrollo de conocimientos y capacidades entre actores y actoras locales, se busca impulsar la resiliencia familiar, comunitaria y municipal para afrontar con mayores posibilidades de éxito el desarrollo local aún bajo los retos del cambio climático.

Las experiencias acompañadas por el Proyecto Fortaleciendo las Capacidades de RRD y Resiliencia Comunitaria en Tres Municipios del Trópico Seco de Honduras (RECO SUR-DIPECHO VIII), buscan la articulación con Ayuda en Acción, Sur en Acción y la Fundación San Alonso Rodríguez y coordinación con otras instancias de la región sur: CODELs (Comités de Emergencias Locales), CODEMs (Comités de Emergencias Municipales), MNIGR-RS (Mesa Nacional de Incidencia y Gestión de Riesgos Región Sur) e instituciones públicas y privadas de Honduras y deben avanzar hacia la incidencia con propuesta entre las autoridades municipales e institucionales de las jurisdicciones de cobertura.

El mapeo participativo comunitario de infraestructura servicios y recursos humanos.



El mapeo participativo constituye una modalidad de registrar en forma gráfica a nivel cuantitativo y cualitativo información de un territorio determinado en sus diferentes componentes, situaciones, actores y actoras, ubicarlos, jerarquizarlos y describirlos en espacio y tiempo. Permite documentar percepciones que tienen los pobladores y pobladoras sobre el territorio, la distribución y manejo de diversas áreas que forman un determinado espacio y recursos que se ubican dentro de ellos, relación de vecindad,

características, variables y similitudes en lo ambiental, social y económico.

Descripción e importancia del mapeo participativo comunitario

En un primer momento se constituye un grupo (5-8 personas) de pobladoras y pobladores, conocedores del territorio de la aldea, se proveen de útiles y materiales (4 marcadores gruesos de colores (negro, azul, rojo y verde), un juego de marcadores finos de 10 colores, papel rotafolio o preferiblemente una sábana de papel manila de dos metros de ancho por dos o tres metros de largo –dependiendo del tamaño o la amplitud del territorio de la aldea-. Se busca un sitio apropiado, una mesa amplia, una pared lisa o bien un piso muy limpio o en su defecto, se puede utilizar nylon para colocarlo sobre el piso previo a iniciar el trabajo.

Puesto en acción el grupo de trabajo consigna informaciones de contexto comunitario, una vez que llegan a un acuerdo sobre el espacio donde localizaran los diferentes asentamientos humanos comprendidos por la aldea. Se deja un espacio al margen donde colocarán las simbologías. Primera fase de proceso de mapeo participativo:

- a) Colocar en una esquina la fecha, el nombre de la comunidad con letras visibles.
- b) Los participantes elaboran los contornos de los asentamientos humanos o comunidades localizadas dentro del territorio de la aldea. En este momento del proceso, es muy útil ir

pensando en todas las casas que quedan a la orilla de las comunidades y marcando con puntos con un marcador suave. Cuando están marcados todos los puntos alrededor de una comunidad, se procede a tirar una línea gruesa visible por todo el contorno de la aldea. Si los participantes ya tienen definidos históricamente algunos puntos o accidentes geográficos que marcan los límites del territorio reconocido, pues se incorporan estas informaciones dentro del mapa.

Aquí se inicia la generación de una primera serie de informaciones cualitativas y cuantitativas o ambas a la vez:

c) **Infraestructura.** En esta primera serie de informaciones, se consignan: Vías de comunicación (camino reales, caminos, veredas, carreteras pavimentadas o no pavimentadas, indicando o remarcando incluso su estado de conservación o facilidad de acceso (haciendo diferencias entre invierno y verano) y se indican los destinos de esas vías de comunicación cuando salen fuera de la comunidad. Se pueden dibujar o señalar con una clave acordada en que puntos están los puentes o vados de quebradas o ríos, se pueden señalar los tramos transitables o intransitables por época e incluso por tipo de vehículos y rutas de evacuación en casos de emergencia. Escuelas, centros de salud, iglesias, capillas, edificios o espacios acondicionados para albergue, identificados y caracterizados por la

comunidad, centros y espacios recreativos.¹

Después de consignar la infraestructura comunitaria, se procede a situar las viviendas localizadas dentro de los entornos comunitarios, hasta lograr ubicar la totalidad de las viviendas existentes en cada centro poblado de la aldea. Aquí se asigna un número a cada una de las viviendas y se elabora una tarjeta que contiene el número de la vivienda y el nombre del jefe o jefa de familia.²

d) **Servicios.** Después de haber ubicado y numerado todas las viviendas, se establecen diferentes símbolos para ir colocando al par de cada vivienda los aspectos presentes como: Tipos de vivienda (A,B,C,D). Se van colocando los signos que representan diferentes servicios a que tienen acceso las viviendas (agua, luz, letrinas, sanitario, teléfono, la diversidad de negocios existentes, etc.). Aquí también se puede identificar las viviendas en donde sus miembros participan en diferentes iniciativas que pueden ser educativas, financieras, etc.

e) **Recursos humanos.** Aquí se consignan los diferentes recursos humanos con que cuenta la comunidad (maestros, albañiles, carpinteros, líderes de diferentes organizaciones, productores por especialidades, artesanos, motoristas, profesionales de diferentes ramas, personas que participan en diferentes iniciativas de desarrollo, participantes en organizaciones, productoras y productores diferenciados, etc.).³

f) **Mapeo del espacio y de los recursos naturales.** Con la copia del mapa al final del paso (c) y con el apoyo de un grupo de pobladores y pobladoras, se inicia un proceso de localización y descripción

Cuadro de condiciones de la vivienda

N	Techo				Paredes			Piso				Servicios				
	T	Z	A	P	B	R	L	M	F	C	Y	M	I	X	E	O
1	x					x								x		
2	x					x								x		
3	x				x											
4	x					x	x							x	x	

N=número de vivienda
T=teja
Z=zinc
A=advesto
P=paja
B=bahareque R=adobe
L=ladrillo
M=madera
F=tierra
C=cemento
Y=ladrillo de barro
M=mosaico
I=letrina
X=agua
E=Luz
O=otros servicios

1. En éste momento se elabora una copia del mapa y se utiliza para formar un segundo grupo para trabajar sobre la distribución y caracterización de los diferentes espacios diferenciados y recursos presentes dentro del territorio de la aldea. Se puede dividir el grupo de trabajo en dos equipos o se espera a finalizar el primer mapa para pasar a un segundo mapa.

2. Este naipe servirá para otro ejercicio consistente en el Juego Sociológico para definir niveles de bienestar de las familias presentes en el territorio.

3. Aquí son útiles los diferentes colores y figuras que pueden utilizarse. Es recomendable el uso de colores fuertes para que puedan ser distinguidos con facilidad. Además su utilización permite una mayor diversidad de posibilidades de representación más amplias.

de los espacios diferenciados de la comunidad, que pueden ser: áreas de pastos, cultivos, centros poblados, áreas de bosque según estado de conservación, zonas de riesgo, pisos altitudinales. Una vez que se dibujan todas las áreas diferenciadas, se pasa a estimar los % de cada área de cobertura diferenciada. Para ello se utilizan 20 granos o piedrecitas y se pide a los pobladores y pobladoras participantes que estimen que porcentaje corresponde a cada área diferenciada. Cuando se está de acuerdo en la distribución de los granos o piedrecitas correspondientes a cada área diferenciada, se procede a dibujar un pastel procurando que cada área esté representada por un color o bien un símbolo que la represente.

g) **El juego sociológico.** Con el naipe preparado con los nombres de los jefes y jefas de familia surgidos en el paso (c), se identifica a un grupo de 5-8 personas con los cuales se realiza un ejercicio de clasificación y caracterización de las familias localizadas dentro del territorio de la aldea y se desarrolla un ejercicio de caracterización participativa de jefes o jefas de familia. Se debe aclarar que no nos interesan las informaciones individuales de cada familia, sino las informaciones por grupo diferenciado:

1. Pida a los participantes que vayan identificando cada una de las familias y ubicándolas en grupos de acuerdo a cuatro niveles de bienestar (I, II, III y IV) de acuerdo a

las percepciones que ellos vayan acordando a lo largo del ejercicio.

2. Cuando se ha concluido con la clasificación y se ha revisado y revalidado junto a los participantes, se procede a identificar los criterios por los que según los participantes fue agrupada la tarjeta correspondiente a cada jefe o jefa de familia.

3. Una vez concluida la clasificación, se procede a contar cada grupo identificando por jefes de familia hombre y jefas de familia mujeres en cada nivel y se vacían en una matriz como la propuesta:

Niveles de Bienestar Familiar: El Tablón							
Nivel I (10)		Nivel II (25)		Nivel III (20)		Nivel IV	
Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer
Criterios de Clasificación *		Criterios de Clasificación		Criterios de Clasificación		Criterios de Clasificación	
-Tienen hijos en el extranjero. -Tienen bienes y muebles. -Tienen ganado. -Tienen tierras.		-Tienen pulperías. -Tienen bienes y muebles. -Tienen hijos trabajando en empresas.		-Tienen cosechas de maíz, maicillo y frijoles. -Tienen pocos empleos por el bajo nivel educativo.			

*Es conveniente definir los rangos (1-3, 2-5 o bien las palabras: algunos, muchos, la mayoría o bien: Alto-Medio-Bajo, etc.

Las informaciones generadas hasta éste momento del proceso de mapeo participativo, tienen diferentes utilidades prácticas para el acompañamiento a iniciativas de desarrollo comunitario y territorial, dependiendo la complejidad de las unidades de estudio o acompañamiento elegidas:

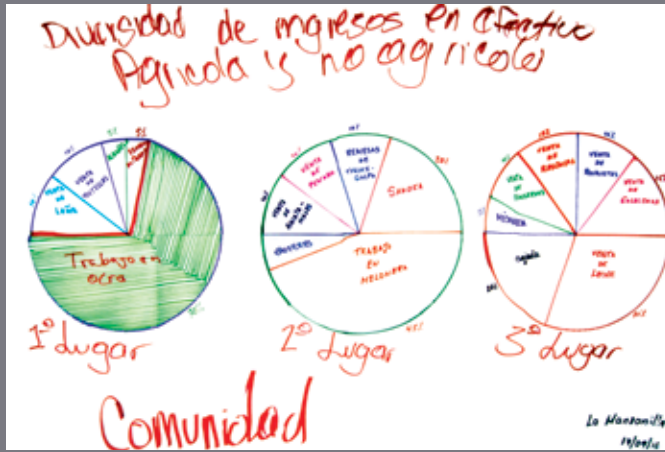
- Facilitar la recolección ordenada y visualizada de información comunitaria.
- Documentar la percepción sobre el manejo del espacio que tienen los pobladores y pobladoras de la aldea.
- Identificar y ubicar gráficamente los recursos comunitarios y su descripción por parte de pobladores y pobladoras locales.
- Hacer inventario de infraestructura básica y servicios a nivel de la comunidad.
- Localizar las diferentes familias de acuerdo a sus niveles de bienestar, sus condiciones de vivienda, el acceso a servicios, la diversidad de los recursos humanos, diferentes niveles de riesgo y vulnerabilidad a que están expuestas, etc.
- Documentar parámetros que servirán para realización de evaluaciones de impacto futuros.
- Levantar información censal en forma rápida y con una aproximación al 100% de las familias localizadas dentro del perímetro comunitario.
- Identificar los diferentes espacios dentro del territorio comunitario, así como su contribución a la descripción detallada de los componentes, funciones y estado de conservación o afectación por diferentes fenómenos naturales o provocados

por la acción de actores locales que los intervienen o han intervenido.

h) Diversidad de fuentes de generación de ingreso. Con el fin de lograr una idea contextual sobre la economía de la comunidad:

1. Se solicitó a un grupo de pobladoras y pobladoras (5-8) elaborar un grupo de tarjetas sobre las fuentes de generación de ingresos en efectivo que tienen en la comunidad.
2. Una vez elaboradas las tarjetas, se pasó a seleccionar cuales estaban en primera, segunda y tercera importancia.
3. Con los grupos de actividades económicas agrícolas y no agrícolas en primera, segunda y tercera importancia, se procede a realizar una asignación de valores utilizando 20 granos o piedrecitas, donde cada una tiene un valor de 5% para lograr un 100%. Los participantes asignaron tantos granos o piedrecitas, según la importancia que ellos asignan que tiene cada actividad para su comunidad.
4. Una vez que se tienen los resultados del % asignado a cada actividad de las tres categorías (I,II,III), se procede a visualizar los resultados en tres pasteles o barras con colores diferenciados para cada actividad.
5. Los resultados de esta actividad, son presentados para abrir la reflexión del plenario comunitario.

6. Diversidad de Fuentes de Ingresos:



Es posible que la gama de aplicaciones prácticas sean mucho más amplias, pero con seguridad, el enlazamiento del mapeo participativo comunitario con la elaboración e incorporación de las maquetas topográficas comunitarias, desde una perspectiva didáctica y de comunicación, constituirá un instrumento de generación, combinación, comparación, análisis y socialización de conocimientos dentro del acompañamiento de iniciativas de desarrollo territorial, tendrá aplicaciones mucho más amplias y complejas para aportar al empoderamiento en diferentes ámbitos por parte de los actores y actoras involucradas.

Las maquetas comunitarias: su elaboración y utilización

Del mapeo participativo a la maqueta comunitaria
como instrumento de comunicación para el desarrollo
con énfasis en gestión de riesgos

Cuadernos sobre Medios
de Vida y Gestión de Riesgos
Nº2

Las maquetas comunitarias aplicadas a la comunicación e interacción participativa en procesos de desarrollo, constituyen un excelente instrumento para la visualización y visibilización de los conocimientos y percepciones que los pobladores y pobladoras han desarrollado a lo largo de su historia de convivencia en un territorio determinado. Es por eso que las maquetas, se tornan en un complemento útil para una valoración más apropiada, al momento de acompañar procesos de desarrollo desde una perspectiva de

aprendizaje continuo, pues por medio de ellas, es posible facilitar la descripción, reflexión y análisis participativo sobre la realidad comunitaria y territorial entre propios y extraños.

Las múltiples aplicaciones prácticas de las maquetas comunitarias, van desde el vaciado de las diversas informaciones generadas durante el mapeo participativo del territorio y de sus espacios diferenciados, recursos, oportunidades, caracterización de las viviendas, infraestructura

pública, privada hasta las informaciones obtenidas por medio de otros instrumentos como las caracterizaciones socioeconómicas, los recursos humanos presentes, así como las diferentes especialidades y tipos de productores y productoras y prestadores de servicios presentes dentro del territorio. Bajo el enfoque de gestión participativa del riesgo, es posible visibilizar dentro de las maquetas informaciones sobre zonas expuestas a diferentes riesgos, actores diferenciados de acuerdo a su vulnerabilidad priorización y requerimientos de apoyos específicos en casos de desastres.

En esta oportunidad, reseñamos a manera de ejemplos concretos el proceso de elaboración y utilización práctica de las maquetas durante el proceso de acompañamiento dentro del marco del Proyecto Fortaleciendo las Capacidades de RRD y Resiliencia Comunitaria en Tres Municipios del Trópico Seco de Honduras (RECO SUR-DIPECHO VIII) en donde fue posible elaborar tres maquetas en las comunidades de El Tablón de Santa Cruz, Municipio de Orocuina, Departamento de Choluteca –donde el ejercicio se ha desarrollado en todas sus fases- El Tamarindo, Municipio de Liure y Las Flores, Municipio de Soledad en el Departamento de El Paraíso; Honduras.



Secuencia de elaboración de maqueta topográfica comunitaria

Para la elaboración de la maqueta de la comunidad de El Tablón de Santa Cruz, Orocuina, se facilitó una secuencia de pasos que se enumeran de forma detallada en el siguiente recuadro:

Elaboración de Maqueta Topográfica Comunitaria

1. Digitalización de las curvas de nivel y diseño de mapa (Trabajo de gabinete).
2. Impresión de mapa con curvas de nivel y hoja cartográfica en plotter a la escala elegida.
3. Compra de materiales para la construcción de la mesa y la maqueta.
4. Construcción de la maqueta topográfica:

a. Construcción de mesa de madera según escala a utilizar (carpintería).	b. Colocación del cartón en la mesa	
c. Colocación de hojas de curvas de nivel en la mesa	d. Armado de las hojas de papel carbón para el calcado de las curvas de nivel en el cartón.	e. Calcado de las curvas de nivel en el cartón.
f. Recorte de las curvas a nivel del mapa topográfico.	g. Conformación de la superficie del terreno	
h. Identificación de elementos y espacios diferenciados: ríos, quebradas, espacios poblados, caminos, infraestructura pública que constituyen a orientar el vaciado de informaciones del mapeo participativo sobre infraestructura, servicios y recursos humanos dentro de la maqueta.		

1. Digitalización de las curvas de nivel y diseño de mapa. Utilizando el programa ArcView GIS 3.3. Selección hoja cartográfica 1:50,000 de Honduras de acuerdo al municipio. Para asegurar la localización del territorio de cobertura de la maqueta, se tomaron puntos a nivel de campo con el GPS y buscar la coincidencia de coordenadas con Programa ArcView GIS 3.3. Se identificó el área de cobertura para la elaboración de la maqueta y digitalización de las curvas de nivel a cada 20 metros. Para representar las diversas comunidades: Talquezal, El Rincón, Tablón, Santa Teresa, Copalillo, El Plan, Las trancas, Jícaros, Tololar y Honduras Bruja, de Aldea Santa Cruz. Municipio de Orocuina. Digitalizamos las curvas a nivel (con ayuda de ArcView GIS) de toda el área del territorio de la aldea con el fin de obtener una maquea topográfica territorial cubriendo las 10 comunidades. Las curvas a nivel, se toman cada 20 metros considerando el nivel de detalle que necesitamos graficar.

2. Generación del mapa cartográfico a escala elegida. Las curvas de nivel se elaboraron a una escala de 1:5,000 y la hoja cartográfica de 1:50,000. La escala se definió de acuerdo al tamaño de visualización de la diversidad de espacios diferenciados que se quiera lograr. Una vez preparadas las curvas de nivel a una escala cartográfica ampliada de la Comunidad El Tablón de Santa Cruz, se imprimieron en un plotter, directamente del programa ArcView GIS 3.3 a un tamaño de 46"x38".

3. Los materiales para elaboración de la mesa y maqueta. Es posible elaborar varios maquetas comunitarias durante un mismo taller. Para cada comunidad elegida, se debe contar con los siguientes materiales:

Materiales para construcción de maqueta comunitaria

Descripción	Medida	Cantidad
Construcción de mesa (Tamaño pendiente)	Pieza 46"x38"	1
Cartón base blanca	pieza3	0
Clavos de 2 1/2" L	ibra	1
Clavos de 1" L	ibra	2
Clavos de 2" L	ibra	0,5
Pegamento	Galón	½
Papel crepe blanco	Paquete gde.	5
Papel Carbón	paquetes	1
Papel calca	lamina	1
MakinType	Rollo	2
Pintura negra, verde, amarillo, azul, rojo, blanco	Lata de 1/4	1 de cada color
Tijera	unidad	3
Mertillo U	nidad	2
Estilete Grande y pequeño	Unidad	5 pequeños y 3 grandes
Lápiz carbón	Caja5	
Regla de metro	unidad	2
Brochas de 1" 2", 3"	Unidad	3 de cada una
Pincel #1, #2, #3, #4, #5	Unidad	5 de cada uno
Diluyente o Tinner	1/4	1
Chinchetas	Caja5	
Lana (rojo, verde, amarillo, morada, anaranjada)	rollo	2 rollos de cada color
Hilo de croché negro r	ollo	1
Impresión de mapas (tamaño pendiente)	Unidades	5

4. Construcción de la maqueta topográfica comunitaria. Se elaboran en un taller de por lo menos tres días de duración con la participación de pobladores y pobladoras que conocen los detalles del territorio comunitario:

a. Construcción de mesa de madera según la escala elegida. Para hacer la maqueta comunitaria, es preferible utilizar el mapa

impreso y luego hacer la mesa a la medida del mapa. En el caso de la Comunidad de el Tablón de Santa Cruz, Orocuina, se construyó una mesa de 46"x36". Se utilizó madera de pino de buena calidad 2"x2" para la estructura del cuadro y travesaños. Las patas de la mesa van de 80 centímetros de alto. Para la superficie de la mesa, se le clava un play wood de 1/4" x46"x36".

b. Colocación del cartón en la mesa. Una vez calcadas las dos primeras curvas de nivel en el cartón, que sería la primera capa de curvas a nivel, se cortan las líneas continuas, dejando marcadas las líneas discontinuas para el segundo nivel.

c. Colocación de hojas de curvas de nivel en la mesa. Se prepara la hoja de curvas de nivel, cortándola al tamaño de la mesa. Se colocan dos hojas complementarias de curvas de nivel y se añaden para completar el mapa de curvas de la comunidad. Estas hojas son similares a

las que se fijaron en la mesa, la diferencia es que se corta el borde del marco dejándola sin las referencias externas.

d. Armado de hojas de papel carbón para el calcado de curvas de nivel en el cartón. Se coloca papel carbón sobre la copia del mapa digitalizado de curvas a nivel. Las curvas digitalizadas, colocándole Masking Tape hasta cubrir el tamaño deseado de manera que funcione para hacer copia al carbón y así poder calcar las curvas.

e. Calcado de las curvas de nivel en el cartón. Se coloca el papel carbón sobre las curvas de nivel, se calcan las dos primeras curvas. La elevación más baja, se marca con línea continua y la otra con línea discontinua.

f. Recorte de las curvas a nivel del mapa topográfico. Una vez calcadas las dos primeras curvas de nivel en el cartón, que sería la primera capa o primer nivel, se cortan las



líneas continuas con tijera o estilete, dejando marcadas las líneas discontinuas para el segundo nivel.

g. Conformación de la superficie del terreno:

1 Se pega sobre la mesa la primera capa de curvas a nivel recortadas.

2 Se coloca una hoja de durapac sobre ella, pegándolo con resistol blanco y se refuerza con clavos de 1" en diferentes áreas del primer nivel para reforzar el cuerpo de la maqueta. Este proceso además sirve para darle altura a la maqueta, y se repite hasta finalizar la última curva de nivel.

3 Al concluir con la colocación de todas las curvas a nivel, se debe cubrir con tiras de papel crepé, echándole resistol blanco por capas con una brocha pequeña para luego colocar el papel sobre la superficie de la maqueta. El proceso se repite colocándole varias capas de papel hasta lograr una superficie de color blanco.

4 Se pone la maqueta al sol para asegurar que quede bien seca y pegada.

5 Se preparan las pinturas para identificar las áreas y otros elementos diferenciados del territorio.

6 Cada área o elemento diferenciado debe pintarse con un color distinto.

7 A éste nivel de elaboración de la maqueta, ya se puede vaciar informaciones generadas por el mapeo participativo del territorio que se realizó durante el proceso de abordaje en el Proyecto Fortaleciendo las Capacidades de RRD y Resiliencia Comunitaria en Tres Municipios del Trópico Seco de Honduras (RECOSUR-DIPECHO VIII).

8 Elaborar cuadro con la simbología que ayude a identificar las diferentes áreas y otras informaciones contenidas en la maqueta.



Proceso participativo de delimitación de espacios diferenciados y vaciado de informaciones complementarias en la maqueta

La maqueta de El Tablón de Santa Cruz, Orocuina constituye el ejercicio con mayor evolución, que va de la articulación funcional del proceso desde el ejercicio de mapeo participativo, realizado durante la etapa de abordaje del Proyecto Fortaleciendo las Capacidades de RRD y Resiliencia Comunitaria en Tres Municipios del Trópico Seco de Honduras (RECOSUR-DIPECHO VIII), hasta la fase de construcción, vaciado participativo de las informaciones contenidas en la maqueta y su utilización funcional como elemento didáctico

y de comunicación en diferentes eventos de socialización que han tenido lugar dentro de las actividades desarrolladas en proyecto antes mencionado. Están en proceso de seguimiento dos maquetas comunitarias más: Comunidad de El Tamarindo, Municipio de Liure y Las Flores en Municipio de Soledad, Departamento de El Paraíso. Serán complementadas durante el seguimiento y se desarrollaran nuevas maquetas dentro de comunidades a incorporar durante el DIPECHO IX.

Delimitación y vaciado de informaciones del mapeo participativo

Se realizaron reuniones con representación de las 10 comunidades localizadas dentro de la identidad territorial constituida por la Aldea de Santa Cruz, Municipio de Orocuina, donde se localiza la Comunidad de Aprendizaje de El Tablón, por ser la comunidad donde se ubica la mayoría de la infraestructura educativa y comunitaria. Estas condiciones hacen del ejercicio de elaboración y utilización de la maqueta una actividad que exige poner mayor atención, no sólo a la delimitación de los espacios, recursos naturales, sino también a las interacciones ambientales, sociales y económicas que tienen lugar dentro del territorio con predominio de laderas en un contexto de trópico seco. Es así como, se abordan una delimitación participativa y vaciado de informaciones sobre diferentes tópicos atinentes a las diferentes comunidades comprendidas en el territorio:

Áreas de cultivo. El territorio de Santa Cruz donde se localiza El Tablón como una de los 10 centros poblados o caseríos, cuenta con diferentes arreglos de espacios dedicados al cultivo de granos básicos (maíz, maicillo y frijoles). Este territorio históricamente tiene una tradición de manejo de árboles dentro de las parcelas de cultivos y animales que se remonta a la época de la colonización española es posible que con algunos remanentes de prácticas indígenas.

Comunidades, áreas de cultivo y tipos de cultivo											
Comunidades	% en área de	Diversidad de Cultivos								Diversidad	
		Maíz	Límones	Mangos	Maicillo	Frijol rojo	Frijol alacin	Frijol blanco	Huerta		Tamarindo
El Rincón	30%	x	x	x	x	x	x	x			7
El Tablón	30%	x	x	x	x	x	x	x			7
Santa Teresa	30%	x	x	x	x	x	x	x		x	8
El Plan	20%	x	x	x	x	x	x				6
Honduras Bruja	20%	x	x	x	x		x				5
El Tololar	20%	x	x	x	x					x	5
Las Trancas	20%	x	x	x	x		x				5
Los Jicaros	20%	x	x	x	x		x				5
El Takuezal	20%	x	x	x	x		x	x			6
El Copalillo	15%	x	x	x	x				x		5
Totales	225 %	10	10	10	10	4	8	4	1	2	59

Orocuina está destinado a la producción de cultivos de granos básicos (maíz, Maicillo y por lo menos tres tipos diferentes de frijoles criollos). Únicamente en una comunidad, se reporta el cultivo de huerta y en dos se reportó el tamarindo. Mientras que el cultivo de mango, es el más generalizado y también está presente dentro de los espacios poblados.

Área de potreros. Los espacios destinados actualmente a la ganadería han surgido por dos vías: en épocas más antiguas con seguridad existía un equilibrio entre la conservación de árboles manejados, cultivos de temporal y ganado vacuno

dentro de los predios. Pero con el paso del tiempo, se han desarrollado variantes que van desde áreas destinadas únicamente al cultivo, áreas de pastoreo después de lograr las cosechas de granos básicos y áreas que generalmente por su acelerado proceso de degradación, van siendo destinadas a la ganadería extensiva y progresivamente despojándolos de los remanentes de árboles que van quedando. Para dar una idea sobre la diversidad de manejos y espacios de pastos presentes, se adjunta un cuadro donde se hace una estimación del % del territorio ocupado y se detalla la diversidad de pastos presentes en cada espacio comunitario:

Comunidades, áreas de pastos											
Comunidades	% área de pasto	Diversidad de pastos							Diversidad		
		Gramma Natural	Zacate Aldropogon	Zacate Jaragua	Zacate Mozote	Zacate Aceitilla	Zacate Invasor	Zacate Seda		Zacate Kinggrass	Zacate Guineo
El Talqueza	40%	x	x	x	x	x					5
El Rincón	35%	x	x	x	x	x	x				6
El Tololar	35%	x	x	x	x	x					5
Los Jicaros	35%	x	x	x	x	x					5
Honduras Bruja	25%	x	x	x		x	x				5
El Tablón	25%	x	x	x		x	x				5
Santa Teresa	20%	x		x		x	x	x			5
El Plan	15%	x	x	x		x		x			5
Las Trancas	10%	x	x	x		x	x				5
El Copalillo	10%	x	x			x			x	x	5
Totales	250 %	10	9	9	4	10	5	2	1	1	51

El 25% del espacio comunitario está cubierto por diferentes tipos de pastos, tal como se puede apreciar en el cuadro anterior.



El Bosque. Los espacios conservados con bosque, están localizados tanto en antiguas áreas de cultivo y potreros que se han regenerado o están localizadas en áreas topográficamente inaccesibles a las orillas de arroyos y quebradas. Hay una amplia área que desde hace algunos años, viene siendo protegida por sus pobladores organizados con el propósito de conservar la cantidad y calidad de las aguas, flora y fauna silvestres. La diversidad de cobertura vegetal del territorio boscoso, es aún más amplia, pero con el fin de dar una idea sobre la diversidad de árboles de uso múltiple presentes, se presenta un recuadro que da una idea sobre el % ocupado por bosque en cada comunidad:

Especies presentes en las áreas de bosque

Comunidades	% acumulado	Diversidad de árboles de uso múltiple										Diversidad			
		Madreao	Pintadillo	Quebracho	Nacascolo	Carbón	Laurel	Salamo	Sipia	Wiscanal	Brasil		Flor Amarilla		
Las Trancas	30%	x	x	x	x	x									5
Santa Teresa	25%	x		x		x	x	x							5
El Plan	20%	x		x		x	x		x						5
El Copalillo	20%	x		x				x	x	x					5
El Rincón	15%	x		x	x		x	x							5
Los Jicaros	15%	x			x	x					x	x			5
Honduras Bruja	15%	x			x	x				x	x				4
El Tablón	15%	x		x		x					x	x			5
El Talqueza	10%	x		x	x	x					x				5
El Tololar	10%	x	x		x	x				x					5
Totales	175 %	10	2	7	6	8	4	3	2	3	4	1			50

El 17.5% del territorio de las comunidades, cuenta con espacios con cobertura boscosa de trópico seco, donde tiene lugar una diversidad de especies vegetales y animales, pero donde predomina la presencia de una diversidad de árboles de usos múltiples (madera para diferentes usos, forraje para ganado vacuno, plantas con potencial apícola e incluso algunas que antiguamente eran utilizadas como colorante [Brasil y nacascolo]). El porcentaje boscoso puede llegar hasta un 25 y 35% a nivel de comunidades debido a que los espacios habitacionales con frecuencia cuentan con una cobertura boscosa constituida por árboles frutales principalmente de mangos de diferentes clases y

cítricos. Por otra parte los espacios que rodean las fuentes de agua también vienen a sumar a la cobertura boscosa.

Espacios de riesgo: Durante los ejercicios de delimitación de espacios diferenciados, los pobladores y pobladoras, lograron identificar y delimitar varios espacios comunitarios expuestos a riesgos múltiples, cuya extensión proporcional y diversidad se presentan en el recuadro que sigue:

Espacios de riesgos múltiples presentes en el territorio comunitario					
Comunidades	% área de riesgo en espacio	Derrumbes	Desbordamiento	Inseguridad	Diversidad
El Plan	20%	x	x	x	3
El Copalillo	20%	x	x	x	3
Honduras Bruja	20%		x	x	2
El Talqueza	15%	x	x		2
El Rincón	10%	x	x	x	3
Los Jicaros	10%			x	1
El Tablón	10%	x		x	2
El Tololar	10%	x	x	x	3
Las Trancas	10%		x	x	2
Santa Teresa	10%			x	1
Total	135%	6	7	9	22

El 13.5% del territorio comunitario se identificó como áreas con mayor potencial de riesgos y la sequía es generalizada como el riesgo para la totalidad del territorio. En todas las comunidades

se identificaron puntos de inseguridad que parten desde los caminos hasta los potreros, las y los pobladores aproximaron el porcentaje del territorio comunitario donde se manifiesta este riesgo considerando la totalidad.

La sequía es un fenómeno que afecta a todas las comunidades, el agua lluvia no es suficiente para abastecer las necesidades de las plantas, los animales y los humanos. Los veranos son prolongados, este año el invierno de primera fue insuficiente para la demanda de los cultivos, significa que la cosecha estuvo por debajo del 30% de lo esperado en un invierno normal con cultivos de temporal. La Aldea de Santa Cruz, es de topografía quebrada, expuesta a múltiples riesgos que van desde la sequía hasta los derrumbes. Por otra parte, se han escenificado actos ilícitos que van desde asaltos a mano armada hasta asesinatos en diferentes puntos del territorio.

El agua. Este ejercicio participativo con pobladores y pobladoras, permitió reflexionar sobre la cantidad y calidad del agua presente en el territorio y su potencial frente a posibilidades de impulsar acciones integrales para el desarrollo del territorio y territorios vecinos. Lo cual genera las posibilidades para una mayor organización y articulación en torno a la conservación y aprovechamiento del agua y la humedad presentes en el territorio.

Dentro del territorio de la Aldea de Santa Cruz

la disponibilidad de agua es diferenciada para las comunidades, pues no todas cuentan con acceso suficiente y es más aguda la escasez cuando hay ocurrencia de eventos de sequía. Las comunidades con mayor oportunidad de acceso al agua son: El Copalillo y el Plan. Mientras que El Rincón, El Tololar y Santa Teresa son las que enfrentan mayores limitaciones a lo largo del año. En el siguiente recuadro, se presenta en detalle los diferentes tipos de fuentes de agua a que se tiene acceso a nivel de todas las comunidades del territorio:

Comunidades	Ojo de agua	Quebrada	Arroyo	Río	Pozo	Diversidad
El Plan	1	1	1	1		4
El Copalillo	1	1	2			4
Honduras Bruja	1			1		2
El Talquezal	2	2				4
El Rincón		1			1	2
Los Jícaros	2	1			1	4
El Tablón	1					1
El Tololar		1	2			3
Las Trancas	1	1	1			3
Santa Teresa	1					1
Total	10	8	6	2	2	28

Centros poblados. Dentro de la identidad territorial de la Aldea de Santa Cruz, se localizan 10 centros poblados: El Plan, El Copalillo, Honduras Bruja, El Talquezal, El Rincón, Los Jícaros, El Tablón, El Tololar, Las Trancas y Santa Teresa. Todas las

comunidades cuentan con un patrón común de conservación y cultivo de árboles frutales, maderables y de usos múltiples dentro del contexto de sus centros poblados, lo cual constituye una característica en favor de la conservación de un medio natural más agradable para sus pobladores y para la conservación del entorno y de sus medios de vida. Por esta razón, se puede afirmar que gran parte de los centros poblados puede ser considerada como área boscosa, sólo que el bosque esta constituido por una selección histórica de plantas de usos múltiples que los pobladores y pobladoras, han venido seleccionando y manejando de generación en generación.

En el siguiente cuadro se hace una aproximación sobre el % del espacio del territorio ocupado por cada centro poblado y la cantidad de viviendas y una relación sobre los principales árboles maderables y frutales y de uso múltiple ligados a estos asentamientos humanos. Además la diversidad, es mucho más amplia, si se realiza un inventario más preciso sobre plantas ornamentales, medicinales y de otros usos que se cultivan o manejan dentro de los solares con que cuenta cada vivienda:

Caracterización de los espacios poblados de Santa Cruz, Orocuina											
Variables	Comunidades										
	Las Trancas	Santa Teresa	El Plan	El Copalillo	El Rincón	Los Ujcaros	Honduras Bruja	El Tablón	El Talquezal	El Tololier	Total acumulado
% ocupado del territorio de Santa Cruz	20%	10%	10%	15%	5%	10%	10%	15%	10%	15%	120%
Viviendas	21	12	15	26	8	16	11	26	24	35	194
Arboles de uso múltiple presentes	Quebracho, nacascolo, pitañillo, mangos, aguacate, tamarindo, limones.	Laurel, madreño, mangos, tamarindo, ciruelas, nance.	Guapinol, matapelo, nacascolo, guilguista, mangos, tamarindos, ciruelas	Quebracho, sapia, jicaro, caluano, mangos, tamarindo, limones y cocos.	Caoba, madreño, mangos, tamarindo, aguacate, limones y cocos.	Nacascolo, mazapán, mangos y limones.	Madreño, nacascolo, mangos, tamarindo, limones y cocos.	Quebracho, limones, mangos, aguacates, limones y cocos.	Amendro, madreño caiba, nacascolo, mangos y tamarindo.	Caoba, nacascolo, mangos, tamarindo, limones y cocos.	



El 12% del territorio de la Aldea de Santa Cruz, lo constituyen 10 comunidades o centros poblados donde las viviendas se encuentran dentro del contexto de trópico seco donde se manejan diversas especies que van desde frutales por lo menos (10 diferentes tipos) donde el Proyecto Fortaleciendo las Capacidades de RRD y Resiliencia Comunitaria en Tres Municipios del Trópico Seco de Honduras (RECOSUR-DIPECHO VIII), a contribuido a su propagación y diversificación para mejorar los medios de vida familiar y comunitaria. También se encuentran por lo menos 14 especies maderables en los patios y solares como práctica ancestral donde obtienen múltiples beneficios y productos que van desde la sombra, leña y para construcción de viviendas, medicina, artesanía, apicultura, frutas, etc.

Para dar una idea general sobre la distribución de espacios diferenciados en todo el territorio de la Aldea de Santa Cruz, Orocuina, se presenta un cuadro resumen:

% de áreas diferenciadas por comunidades de la Aldea de Santa Cruz

Áreas diferenciadas en la maqueta topográfica	El Talquezal	El Rincón	El Tololar	Los Jicairós	Las Trancas	El Plan	Santa Teresa	Copalillo	El Tablón	Honduras Bruja	% total acumulado
Área de cultivos	20%	30%	20%	20%	20%	20%	30%	15%	30%	20%	225%
Área de potreros	40%	35%	35%	35%	10%	15%	20%	10%	25%	25%	250%
Área de bosque	10%	15%	10%	15%	30%	20%	25%	20%	15%	15%	175%
Área de ojos de agua, arroyos y quebradas	5%	5%	10%	10%	10%	15%	5%	20%	5%	10%	95%
Centro poblados	10%	5%	15%	10%	20%	10%	10%	15%	15%	10%	120%
Área de riesgo	15%	10%	10%	10%	10%	20%	10%	20%	10%	20%	135%
Total	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	1000%

Simbología de la Maqueta Topográfica Aldea de Santa Cruz



	Zonas habitadas
	Ríos y quebradas
	Ojos de agua
	Carreteras
	Caminos
	Área de cultivo
	Área de bosque
	Área de riesgo
	Área de potreros
	Agua por tubería
	Tiene huacas enriquecidas
Alfiler morado	Viviendas tipo A
Alfiler verde oscuro	Viviendas tipo B
Alfiler amarillo	Viviendas tipo C
Alfiler blanco	Viviendas tipo D
Alfiler rosado	Nivel de bienestar familiar I
Alfiler azul	Nivel de bienestar familiar II
Alfiler verde	Nivel de bienestar familiar III
Alfiler rojo	Nivel de bienestar familiar IV
* Puede incluirse otra diversidad de símbolos para representar: infraestructura, servicios y recursos humanos presentes en el territorio.	

Hacia una valoración del proceso

El proceso de mapeo-elaboración e identificación y delimitación de maquetas comunitarias con la participación de los pobladores y pobladoras de una comunidad, no afronta mayores dificultades.

La importancia de su utilidad radica en las formas de interacción creativas que van surgiendo en el proceso de generación, consolidación de los datos y construcción de las maquetas en donde surgen propuestas de contenidos, significados y elementos identificadores por parte de los participantes locales y externos involucrados en iniciativas de desarrollo. Donde las maquetas progresivamente se van constituyendo en instrumentos generadores de conocimiento surgidos en ejercicios prácticos de análisis, reflexión y diálogos constantes sobre las realidades comunitarias.

Las maquetas, son un poderoso instrumento educativo y de comunicación que contiene información accesible a todos los actores, independientemente de su edad, género, sector social o espacial o nivel de formación.

Las informaciones reflejadas en ellas, son el producto de la construcción de conocimiento socializado y entendido por todos y así facilita la comunicación a nuevos actores locales y externos. Para hacer realidad éste proceso educativo y de comunicación, ha sido necesario la realización de diferentes eventos como:

Reuniones comunitarias. Durante las reuniones comunitarias, se propició que pobladores y pobladoras, como sujetos de gestión del conocimiento lograran reflexionar sobre el pasado, presente y futuro sobre los diferentes espacios del territorio comunitario hasta llegar su configuración actual. Los pobladores y pobladoras como conocedores de su entorno, fueron guiando el proceso de delimitación de los contornos de la diversidad de espacios presentes en la comunidad. Así fue posible mapear otros aspectos importantes como la presencia de nacimientos y corrientes de agua dentro del territorio de la Aldea de Santa Cruz. Este ejercicio participativo, reportó: áreas de cultivo de granos básicos (maíz, frijol y maicillo), potreros, bosque, área de riesgo, ojos de agua, arroyos, quebradas y centros poblados. Esta información fue complementada con las informaciones generadas por mapeos participativos anteriores, desarrollados durante el proceso de abordaje del Proyecto Fortaleciendo las Capacidades de RRD y Resiliencia Comunitaria en Tres Municipios del Trópico Seco de Honduras (RECOSUR-DIPECHO VIII).

Todas y todos de forma participativa trazaron líneas sobre la maqueta para visualizar cada área con diferentes colores. Durante el proceso de señalización y mapeo de los espacios diferenciados y sus caracterizaciones respectivas de sus percepciones, recursos, oportunidades, flora, fauna y recursos como la cantidad y calidad de agua presente, teniendo en consideración cada espacio, según las diferentes alturas de localización.

Este proceso de delimitación y descripción de

espacios diferenciados, fue propicio para la vinculación y aportes de niños, jóvenes, hombres y mujeres adultas, quienes han contribuido significativamente con sus percepciones e interpretaciones de cada área diferenciada. Se generó reflexión sobre informaciones para una aproximación a la caracterización del estado de conservación o degradación de los espacios diferenciados y de los recursos que contienen.

Foro de buenas prácticas agrícolas y de gestión de riesgo en el trópico seco de Honduras. Como parte de las actividades del foro, se consideró la exhibición y exposición de los resultados obtenidos en la maqueta comunitaria de la Aldea de Santa Cruz, Orocuina ante un plenario de participantes. Con tal propósito, se pidió a una de las jóvenes participantes activas en todo el proceso para que presentara los detalles y contenidos de la maqueta. Esta actividad fue realizada con mucha certeza y claridad. En el momento en que había concluido con las explicaciones, se preguntó a la expositora: ¿sobre cómo hubiera hecho para explicar los detalles de su comunidad sin contar con la maqueta? y respondió con un gesto de imposibilidad de haberlo logrado sin su utilización. Luego se dirigió una pregunta similar los oyentes con respecto a sus posibilidades de comprensión sin la utilización de la maqueta y también fue considerado como imposible. Esto viene a demostrarnos que estos esfuerzos de visualización y visibilización de datos de la realidad comunitaria a través de las maquetas, sirven para eso: para comunicarnos, darnos a entender y llegar a acuerdos para una mejor gestión del territorio, de los recursos y oportunidades que contiene.

Aplicaciones prácticas de la maqueta topográfica comunitaria

Del mapeo participativo a la maqueta comunitaria como instrumento de comunicación para el desarrollo con énfasis en gestión de riesgos

Cuadernos sobre Medios de Vida y Gestión de Riesgos N°2

A continuación presentamos algunas consideraciones al respecto y que fueron surgiendo como producto de una atenta interpretación y reinterpretación de las posibilidades generadas por el proceso desarrollo del mapeo participativo a las maquetas comunitarias:

- Las maquetas son un instrumento de comunicación que facilitan la gestión del conocimiento ancestral y contemporáneo de forma participativa, brindando la posibilidad de representar de forma gráfica la realidad del territorio.

- Para generar espacios de reflexión crítica orientada a los avances de los procesos de erosión como efecto del manejo inapropiado de los recursos naturales.
- Interpretar hallazgos de la aldea para impulsar acciones en lo ambiental, social, económico y cultural partiendo desde los propios esfuerzos organizacionales de las estructuras comunitarias y la vinculación de instituciones que han intervenido en el proceso histórico del territorio.

- Para caracterizar las áreas diferenciadas, interpretar la dinámica demográfica a fin de visualizar los impactos a futuro.
- Propiciar jornadas que contribuyen a la sensibilización sobre la vulnerabilidad de la niñez, mujeres y personas con discapacidad por eventos adversos, naturales o sociales.
- Para articular acciones desde una visión de desarrollo territorial, mediante la aplicación de tecnologías que contribuyen a la gestión del agua y humedad para mejorar la finca familiar, disminuir la vulnerabilidad partiendo de una dinámica comunitaria incluyente.
- Para analizar dificultades y oportunidades de patrones culturales, recursos humanos y condiciones de las viviendas con la finalidad de interpretar la situación de bienestar familiar y comunitario.
- Con la presentación es posible desarrollar la imaginación en las personas que escuchan a los propios sujetos de conocimiento que habitan en la zona, expresando datos poblaciones, ubicación de zonas de riesgo en cada uno de los caseríos, importancia de las delimitaciones de los espacios diferenciados con sus respectivos accidentes geográficos, la ubicación de las casas de acuerdo a las condiciones económicas, el tipo de material de construcción de las vivienda

y su estado, la ubicación de edificios, servicios y recursos humanos comunitarios, espacios de recreación, áreas de abastecimiento del agua para consumo, la importancia de las vías de acceso entre comunidades dentro del mismo territorio.

Las maquetas comunitarias constituyen una metodología innovadora como instrumento didáctico y de comunicación, impulsada en el marco del Proyecto Fortaleciendo las Capacidades de RRD y Resiliencia Comunitaria en Tres Municipios del Trópico Seco de Honduras (RECOSUR-DIPECHO VIII), tienen el potencial de contribuir al proceso organizativo y de articulación dentro de Comunidades de Aprendizaje, facilita al fortalecimiento, gestión de conocimientos prácticos de los participantes, partiendo desde lo propio y la acertada utilización de los elementos que llegan de fuera. La información generada por los pobladores, pobladoras y agentes externos, que participan en el proceso, resultan ser de actualidad para sustentar y consolidar acciones de reflexión y reacción proactiva sobre las realidades enfrentadas por las comunidades y sus territorio locales y regionales.

Consideraciones finales

Es fundamental propiciar intercambios de experiencias dentro y fuera de Comunidades de Aprendizaje con la finalidad de socializar conocimientos prácticos sobre riesgos, vulnerabilidad familiar y comunitaria, que les permita tomar decisiones colegiadas favorables a nivel familiar, comunitario y territorial.

La maqueta comunitaria debe ser utilizada en la escuela como instrumento de enseñanza-aprendizaje y desarrollo de asignaturas vinculadas

a las diferentes asignaturas y actividades del currículo pre-escolar, escolar y del nivel básico, que contribuya a generar capacidades de análisis e interpretación de datos del territorio para impulsar acciones articuladas entre los CODECE.

La maqueta facilita a las personas la interpretación gráfica del territorio, las características de las diferentes áreas y las operaciones para pasar de la representación a la búsqueda continua de generar espacios de reflexión y acción sobre la conservación, la gestión sostenible de riesgos y el fortalecimiento de la diversidad de los medios de vida a que tienen acceso las familias y comunidades.

Amplia conocimientos y fortalece actitudes como la solidaridad y sensibilidad. La maqueta ayuda a desarrollar una mejor interacción entre las personas y con el mundo físico, tanto en sus aspectos naturales, como en los generados por la acción humana. También se relaciona con el uso del método científico. Tratamiento de la información en su procesamiento y socialización y recreación continúa. Por eso consideramos que la maqueta es un instrumento de innovación para el desarrollo de conocimientos y técnicas aplicadas a la gestión de riesgos y el fortalecimiento de los medios de vida.

Con la innovación metodológica participativa de la maqueta, es posible aproximarse a una mayor comprensión y expresión de la complejidad de la realidad natural, social y económica en que se

vive, coopera, convive e interactúa para participar en el mejoramiento del territorio, apreciar y valorar críticamente diferentes manifestaciones culturales.

Es de importancia que los Comités de Emergencia Municipal CODEM, puedan desarrollar maquetas comunitarias de las aldeas, donde las y los estudiantes de educación media y niñez de educación básica y pre básica puedan acceder a información sobre las condiciones reales de las áreas diferenciadas de la jurisdicción municipal.

Las instituciones de cooperación al desarrollo y autoridades de gobierno, deben utilizar la maqueta para implementar proyectos de desarrollo comunitario con enfoque de ordenamiento territorial participativo, gestión de riesgos, vulnerabilidad familiar, comunitaria, sectorial y municipal.

Es oportuno articular estas y otras iniciativas que se implementan dentro de las Comunidades de Aprendizaje para facilitar seguimiento al acompañamiento iniciado por Ayuda en Acción, Sur en Acción y Fundación San Alonso Rodríguez. A partir del DIPECHO IX se fortalecerán destrezas de análisis y otras aplicaciones de la información, utilizando la maqueta topográfica comunitaria con la niñez, juventud y demás personas adultas para afianzar conocimientos del contexto territorial, que van desde la gestión del riesgo, hasta la

implementación de tecnologías aplicadas al fortalecimiento de capacidades y de los medios de vida familiares y comunitarios.



Bibliografía

Bibliografía

Ardón Mejía, Mario

1995 Serie de cuadernos sobre investigación participativa. Zamorano-IFPRI-HDRC-CRDI, Tegucigalpa.

2001 “Métodos e instrumentos para la investigación etnoecológica participativa”. Revista Etnoecológica Vol. 6, No. 8, p(129-162), Instituto de Ecología, México.

Ardón Mejía, Mario et al

1996 Dinámica de Manejo del Espacio en la Micro-cuenca de La Lima: Tatumbula, Honduras. IDRC-CRDI-Departamento de Economía Agrícola EAP. 20pp., Tegucigalpa.

Ardón Mejía, Mario y Jon Croft

2001 La Auto-Investigación para la Gestión Municipal de Recursos. CORNELL-CIIFAD-USDA-ASOPAL, 57PP., Tegucigalpa.

Fundación San Alonso Rodríguez

2012 Manual para la elaboración de maqueta topográfica. 16pp., Tocoa, Honduras.

Potro Gonzalves, Calos W.

2001 Geo-grafía: Movimientos sociales, nuevas territorialidades y sustentabilidad. 298pp., Siglo XXI, México.



Ayuda Humanitaria
y Protección Civil

